

Таким образом, для исследования теоретико-методологических основ аксиологизации образования важно понимать и принимать личность как социальное качество человека, который осваивает систему ценностей. Она проявляется в личностных смыслах, находящихся в динамике. В определенных жизненных и учебных ситуациях обучаемый может иметь различные ценностные установки, отношения, разный уровень ценностного сознания и поведения. Это позволяет говорить о смысле и назначении образования, особенно гуманитарного, содействующего личностному самопознанию и самоопределению в системе ценностей.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Загвязинский В.И. Социально-педагогическое прогнозирование и проектирование региональных образовательных систем // Образовательная стратегия в начале XXI века и проектирование региональных образовательных систем. – Тюмень: Изд-во Тюменского государственного университета, 2003. – 252 с.
2. Новейший философский словарь / Сост. А.А. Грицанов. – Минск: Изд. В.М. Скакун, 1998. – 896 с.
3. Сластенин В.А., Чижикова Г.И. Введение в педагогическую аксиологию. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.

Комисаренко Е.Б., г. Югорск

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

В связи с реализацией национального проекта «Образование», одной из целей любого образовательного учреждения в настоящий момент становится определение направления деятельности, определение стратегий школы в рамках требований сегодняшнего дня.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6» г. Югорска Ханты-Мансийского Автономного округа-Югра начало свою деятельность в 2004 году. Статус «школы-новостройки» во многом определил и ряд задач, возникших в первые годы работы школы. Одной из основных задач стало определение приоритетных направлений деятельности, перспективное планирование путей развития школы. В связи с этим был проведен анализ образовательного и социального пространства муниципального учреждения, а также изучение социального запроса родительской общественности.

В первый год работы школы был проведен опрос родительской общественности с целью выявления образовательного запроса. 87% опрошенных приоритетными направлениями деятельности школы назвали получение учащимися повышенного уровня образования, а также выявление и развитие творческого и интеллектуального потенциала личности ребенка.

На школу возлагается особая культурная миссия, в которой школа становится открытой культурной системой, постоянно вбирающей в себя ценности современного мира, взаимодействующей с ним, и одновременно содействующая культурному развитию социума. Помимо образовательной функции, школа должна стать культурной средой развития личности ребенка, представленная многообразием личностно-ориентированных субкультур. Исходя из этого, администрация школы пришла к выводу о необходимости

создания образовательно-воспитательной стратегии, направленной на формирование поликультурного образовательного пространства, как средства развития личности. Администрацией школы совместно со специалистами ИПК и РПО Свердловской области разработана программа развития школы – гимназии «Школа XXI века». Согласно этой программе, целью развития школы № 6 является формирование вариативного, поликультурного образовательного пространства и условий для индивидуально-личностного самоопределения обучающихся, развитие их возможностей для получения повышенного уровня образования, понимаемого как единство академической подготовки, культурного развития личности и ее социальной компетентности.

Нами была разработана модель, в которой отражены основные составляющие поликультурного образовательного пространства, такие как применение социально-культурного подхода в образовании, формирование материально-эстетической среды школы, формирование системы совместного управления школой «Учителя – родители- дети», а также развитие социального партнерства.

Основой программы развития «Школа XXI века» является формирование многоуровневой, комплексной, открытой системы, включающей три образовательных ступени, отличающихся не только содержанием и уровнем сложности общеобразовательной подготовки, но и обеспечивающих образовательную преемственность и целевую направленность каждой ступени.

Первую ступень получила название «Осознанное Я», вторая «Путь к самоопределению», третья «Я – гражданин». Движение по ступеням предполагается через реализацию проектов: «Овладение ключевыми социальными компетенциями», «Социальное партнерство школы и социума», «Разработка модели «Школы полного дня». Приоритетом программы развития школы является создание поликультурной школьной образовательной среды через: формирование учебного плана и образовательной программы в целом на основе социокультурного подхода; дальнейшее обогащение и развитие материально-эстетической среды; развитие самоуправления; развитие социального партнерства, т.е. качественно нового типа социально-психологических отношений школы и социума.

Творческой группой педагогического коллектива были разработаны программы реализации данных направлений деятельности, такие как проект опытно-экспериментальной работы «Компетентностный подход как фактор повышения качества образования», программа «Школа Полного Дня для учащихся 1 ступени обучения», проект «Социальное партнерство школы с социальными субъектами города и округа». В школе функционирует орган детского самоуправления «УЛЕЙ (Ум, Лидерство, Единство, Инициатива)». В 2006-07 учебном году принята к реализации программа воспитательной работы школы «Семь шагов к вершине».

В рамках освоения программы «Социокультурный подход в образовании» мы приступили к реализации проекта опытно-экспериментальной работы «Компетентностный подход как фактор повышения качества образования».

Компетентностный подход в нашем понимании – это формирование у школьников ключевых (общих, универсальных, надпредметных) и специальных (предметных) компетенций. Частные методики достаточно полно раскрывают технологию формирования специальных предметных компетенций. Степень их сформированности зависит, как правило, от одного педагога.

Надпредметные, универсальные компетенции могут быть сформированы только усилиями всех учителей, работающих с ребенком в течение всего периода обучения. В связи с этим, возникает необходимость поиска методологических основ эффективного, результативного управления процессом формирования ключевых компетентностей в процессе обучения в наиболее сензитивном периоде развития ребенка. Современная действительность требует достижения нового современного качества образования – формирования молодого человека способного и готового к продуктивному взаимодействию в обществе. Поскольку ядро общих компетенций образуют адаптация, социализация, интеграция в социум и самореализация личности, то приоритетным направлением деятельности школы должна стать работа по созданию условий для формирования ключевых компетентностей.

В рамках программы «Школа полного дня» был создан центр «Осознанное Я». Развитие творческих способностей активно происходит через систему элективных курсов, спортивные и творческие кружки, секции дополнительного образования. Результативность творческой самореализации учащихся очевидна: 40 призовых мест в рамках города, а также 2 диплома международного уровня - Международном конкурсе «Рождественские фантазии» (США), победа в международной природоохранной акции «Марш парков – 2006».

Вместе с тем, возникает необходимость совершенствования образовательного пространства, создания условий для развития интеллектуальных способностей школьников через внеурочную познавательную деятельность. Реализация намеченных задач возможна посредством внедрения разнообразных форм работы, различной степени сложности и социальной востребованности предлагаемых школьникам задач, нестандартная оценка результатов. Все это позволит выявить интеллектуальные возможности каждого ребёнка и предложить маршрут его индивидуального роста. В рамках этого направления будет осуществляться реализация программы работы с одаренными детьми, которая помогает не только выявить талантливых школьников, но и организовать их обучение по индивидуальным программам, используя такие формы творческой познавательной деятельности, как проектная и научно-исследовательская.

Так же одним из приоритетных направлений деятельности школы в формировании поликультурного образовательного пространства стало развитие системы социального партнерства в МОУ «СОШ №6». Социокультурная среда, культурная насыщенность образовательного пространства, многообразие социальных взаимодействий создают условия для раскрытия способностей значительно большего числа обучающихся, позволяет овладеть клю-

чевыми социальными компетенциями, а также способствует профилизации обучения. В рамках программы развития системы социального партнерства на первом этапе в прошлом учебном году школа вступила во взаимодействие со множеством социальных объектов не только г. Югорска, но и Советского района. В процессе совместной деятельности определились потенциальные социальные партнеры, сотрудничество с которыми представляется наиболее конструктивным и перспективным для школы. Это Муниципальное учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств», Муниципальное учреждения дополнительного образования «Детская Художественная школа», Югорский Индустриальный Техникум, а также муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Светлячок». В процессе формирования поликультурного образовательного пространства немалую роль играет развитие взаимодействия в образовательном процессе, в культурно-образовательной, социальной среде, как необходимого условия полноценного самоопределения обучающихся.

Мы понимаем, что в сегодняшних условиях Школе, чтобы выжить и сохраниться как образовательному учреждению, необходимо пересмотреть формы и методы работы с детьми и родителями, а также уметь сотрудничать с жителями микрорайона, другими организациями и учреждениями.

Реализуя право школьников, их родителей и педагогических работников на участие в управлении образовательным учреждением, в совместном управлении школой мы выделяем три подсистемы: самоуправление педагогов; самоуправление учащихся; самоуправление родителей.

Первым шагом на пути создания системы взаимодействия стало проведение расширенных Педагогических Советов с участием трех субъектов образовательного пространства: педагогов, детей и родителей. Говоря о «соуправлении», стоит отметить и значимость создания в школе органов ученического самоуправления. И, несмотря на то, что такие организации совместно существуют в школах, имеют, в общем-то, схожую структуру, каждая из них обладает своим собственным «лицом», не похожим на других. Третий год в нашей школе работает детская организация «УЛЕЙ». Деятельность организации материализуется не только в отдельных мероприятиях и делах, но и в работе по формированию в ученическом коллективе специальной атмосферы, т.е. духа школы, духа коллектива. Наша цель – развитие соуправления через демократизацию школы, создание механизма социального партнерства школы с местным сообществом и определения статуса школы, как образовательного, культурного, социального центра микрорайона.

В процессе формирования поликультурного образовательного пространства важную роль играет развитие материально – технической базы гимназии с целью создания условий для стабильного функционирования и обеспечения приоритетных направлений развития. В этом направлении мы предполагаем оптимизировать использование имеющихся ресурсов, привлечь новые ресурсные средства, приступить к разработке механизмов контроля эффективности использования финансовых и материальных ресурсов. Не менее важным становится определение приоритетных направлений ресурсного

обеспечения, реализация программ (планов) экономии бюджетных средств, а также поиск механизмов развития внебюджетной деятельности школы.

Таким образом, коллектив школы проводит целенаправленную деятельность по созданию условий для формирования поликультурного образовательного пространства. Активно двигаясь вперед, делая свои первые шаги, мы настроены на перспективу, и всегда готовы к поиску новых путей и нестандартных решений.

Кузнецова Н.С., г. Нижний Тагил

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА К РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ В УСЛОВИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МУЗЕЯ

Становление образованного человека, обладающего высокой культурой, гуманистическим мировоззрением, невозможно без единения усилий деятелей культуры, искусства, педагогики. Осознание этой ситуации порождает необходимость сотрудничества вуза, школы и музея в деле художественного развития школьников.

В соответствии с Национальной доктриной образования РФ и Стратегией модернизации основного общего среднего образования в начале XXI века провозглашаются задачи сохранения, распространения и развития национальной культуры, воспитания бережного отношения к отечественному историческому и культурному наследию, развития творческих способностей личности. Приоритет в решении этих задач принадлежит педагогу, обладающему развитыми эстетическими способностями.

Однако учебные дисциплины педагогического вуза, вооружающие будущих учителей теоретическими знаниями в области искусствознания, истории искусств, развивающие умения анализировать художественные произведения, не имеют практической направленности, не предполагают взаимодействия с учреждениями культуры. В то же время современное среднее образование остро нуждается в педагогических кадрах, способных содействовать художественному развитию личности, например, через введение интегрированных курсов «Искусство», способствующих развитию художественного восприятия учащихся.

Так возникает проблема профессиональной подготовки педагогических кадров, владеющих системой знаний и умений в области художественного развития школьников в системе взаимодействия «вуз–школа–музей» в едином образовательном пространстве.

В современной педагогической мысли, ориентированной на развитие личности в её открытости миру, делающей акцент на целостности и многообразии форм бытия, важное место занимает идея «образовательного пространства». По мнению Л.Г. Савенковой осмысление искусства через образовательное пространство дает полноценное представление о любом искусстве и любой деятельности, что предполагает естественный характер вхождения участников взаимодействия в творческий процесс.